



suplemento

arquitectura construcción

La puerta de Europa, Lampedusa

Por Arqta. Valeria Elizabeth Narpiti
viajaraquiyahora:



Fotografías:
@photographytravelbook



Lampedusa es una isla de Italia que pertenece al archipiélago de las islas Pelagias, en Sicilia. Tiene una superficie de sólo 20 kilómetros cuadrados y una población de cerca de seis mil habitantes. Se encuentra a 113 Km de Túnez y 205 Km de Sicilia en medio del mar mediterráneo, siendo la costa más insular de Italia cercana al continente africano.

La isla de Lampedusa con su área de reserva marítima protegida, es una meseta de

piedra caliza que se inclina de noroeste a sureste. La costa norte es alta y escarpada, caracterizada por acantilados mientras que la costa este y sur está muy dentada con acantilados alternados, orillas y calas (pequeñas playas de arena). Es mundialmente famosa la paradisíaca "rabbit beach".

Caminar por las calles de la isla en busca de una identidad arquitectónica o urbanística, puede ser sorprendente.

Hay contrastes perma-

nentes entre el orden y el caos. Lo material e inmaterial, invitanos a reflexionar sobre lo que nos cuentan que sucede y lo que nuestros ojos pueden percibir en el lugar.

Las noticias nos invaden a diario con imágenes aterradoras. Barcas llenas de personas escapando de sus hogares y buscando un refugio en un nuevo continente. Miles de almas en busca de un futuro, emprenden la odisea de atravesar las aguas del "cemen-

terio de migrantes" en que se ha convertido el mediterráneo. Suben a embarcaciones precarias con el anhelo y la esperanza de ver el sol desde la orilla más cercana, esa que aún en su calidad de inmigrante y marginado les dará un mañana mejor que el que les espera en su lugar de origen.

A pocos metros del puerto viejo, en un extremo de la isla, se encuentra la escultura del artista italiano Mimmo Paladino.

Una gran puerta de cerámica refractaria y hierro con casi cinco metros de altura y tres de ancho.

Se erige imponente entre los restos de un búnker de la segunda guerra mundial y la pista del aeropuerto. Una zona despoblada y aislada.

La puerta de Lampedusa, la puerta de Europa, es el monumento inaugurado el 28 de junio de 2008, que se construyó en conmemoración de los inmigrantes que a diario arriesgan su vida en "el viaje de la esperanza".

continúa en la página 42

<p>Nina Ricci</p> <p>Ray-Ban</p> <p>OSSIRA</p> <p>TERESA Calandru</p> <p>MORMAII</p> <p>REEF</p> <p>mango</p> <p>MOTOR OIL</p>	<p>→ AA ←</p> <p>La diferencia está en RETILENT</p> <p>UNICA ÓPTICA PATAGÓNICA CON FÁBRICA DE CRISTALES</p> <p>→ DESCUENTO ←</p> <p>A TODAS LAS OBRAS SOCIALES AFILIADOS A PAMI AMEP - AMPAL - SEYOM ←</p>	<p>OPTICA</p> <p>RETILENT</p> <p>LABORATORIO DE CRISTALES ÓPTICOS LENSES DE CONTACTO AUDÍFONOS - PRÓTESIS OCULARES</p> <p>CASA CENTRAL 25 DE MAYO 150 - TEL.: 4422562 - TRELEW 25 DE MAYO 186 - TEL.: 4456148 - PUERTO MADRYN SAN MARTÍN 450 - TEL.: 4485374 - RAWSON</p>	<p>#Elizabeth Arden</p> <p>ROSSIGNOL</p> <p>LACOSTÉ</p> <p>new balance</p> <p>INFINIT</p> <p>GAP</p> <p>TAZCANT</p>
--	--	--	---



El 3 de octubre de 2013 quedó marcado a fuego por el trágico hundimiento de la barca que había partido desde Libia de Misrata donde al menos 366 personas perdieron su vida habiendo sobrevivido sólo 155. Cada año, en la misma fecha, se realiza una marcha por la memoria y la hospitalidad buscando que ese día sea declarado el día europeo de la memoria.

Frente a esta puerta, en su primer viaje, el Papa Francisco esparció flores y pidió perdón, al pueblo sumergido, de parte de toda la humanidad.

La poeta Alda Merini escribió para la inauguración de la escultura:

Una volta sognai di essere una tartaruga gigante con scheletro d'avorio che trascinava bimbi e piccini e alghe e rifiuti e fiori e tutti si aggrappavano a me, sulla mia scorza dura.

Ero una tartaruga che barcollava sotto il peso dell'amore



molto lenta a capire e svelta a benedire.

Così, figli miei, una volta vi hanno buttato nell'acqua e voi vi siete aggrappati al mio guscio e io vi ho portati in salvo perché questa testuggine marina è la terra che vi salva dalla morte dell'acqua.

(Una vez soñé con ser una tortuga gigante

con un esqueleto de marfil que arrastraba bebés y niños pequeños y algas y basura y flores y todos se aferraban a mí, en mi dura corteza. Yo era una tortuga que se balanceaba bajo el peso del amor muy lento para comprender y rápido para bendecir. Entonces, hijos míos, una vez que los arrojaron al agua y ustedes se aferraron a mi caparazón y los llevé a un lugar seguro

porque esta tortuga marina es la tierra que los salva de la muerte del agua). Hoy más que nunca debemos salir de lo individual y abrirnos a un mundo que nos necesita unidos, solidarios, comunitarios. Se nos ha demostrado que un virus no conoce de fronteras, ni de credos, raza o nivel económico. Todos por igual. La puerta, es una abertura que nos permite entrar y salir, transitar de un lugar, estado o nivel a otro ¿Dónde elegimos pararnos? ¿A quién abrimos nuestra puerta?

DESARROLLAMOS HORMIGÓN ELABORADO

PROYECTOS CON PESO PROPIO

SERVICIO DE BOMBEO | LABORATORIO CENTRAL | PAVIMENTO | CORDÓN CUNETAS



Jerónimo Marincovich 657 | Parque Industrial Pesquero | Camino El Doradillo
Tel/Fax 0280-445 13 32 / 445 16 99 | (9120) Puerto Madryn - Chubut
info@ccimadryn.com.ar

